



Exposition de photographies

UN AUTRE JOURNAL, quatre ans de folie

Passerelle entre la Timone Adultes et la Timone 2 – Hôpital de la Timone

Dans le cadre du Festival La Photographie Marseille, l'hôpital de la Timone accueille l'exposition « un autre journal » du 17 novembre au 21 janvier 2018.

Cette exposition retrace 4 ans de création collective suite à une rencontre entre le photographe Stephanos Mangriotis, une infirmière et une psychiatre qui souhaitent proposer un espace d'expression et de création artistique aux patients de psychiatrie.

Le projet a débuté en 2012 avec le service de psychiatrie du Pr Jean Naudin à l'Hôpital Sainte-Marguerite : chaque participant muni d'un appareil photo argentique a capté le quotidien pendant 4 ans. Des rencontres hebdomadaires, hors de l'hôpital, se sont déroulées pour discuter des images réalisées.

Ce projet a abouti sur la création d'une œuvre collective qui a pris la forme d'un journal papier, d'expositions (Friche la Belle de Mai, Cité des Arts de la Rue,...), de diaporamas sonores et d'un livre, paru au printemps 2017 aux éditions Images Plurielles, regroupant photographies et textes poétiques.

« L'exposition Un autre journal est un questionnement de la normalité ; un projet de création collective avec un groupe composé de personnes qui ont soufferts et qui souffrent de troubles psychiques à Marseille ; une recherche entre malade et sain, artiste et amateur. Des regards puissants qui font tomber les barrières. Une passerelle fragile entre monde intérieur et extérieur. »

L'exposition, organisée dans le cadre de la septième édition du Festival La Photographie Marseille, propose de découvrir une sélection des photographies réalisées par les participants de cette œuvre collective.

À propos du Festival La Photographie Marseille

Le festival La Photographie Marseille est la première manifestation entièrement dédiée à la photographie contemporaine à Marseille. Depuis sa création en 2011 le festival se donne comme axes forts la découverte de jeunes talents avec le Prix Maison Blanche notamment, et la mise en lumière de photographes reconnus de la scène contemporaine (Martin Parr, Bernd & Hilla Becher, Robert Frank, Stephen Shore) avec une orientation locale depuis 2015 (Franck Pourcel, André Mérian, Geoffroy Mathieu). La manifestation fait ainsi le lien entre l'histoire de la photographie et ses pratiques actuelles à travers des expositions et des actions pédagogiques auprès du public (visites médiatisées, ateliers, conférences). Pour la septième édition du festival ce sont 25 événements qui sont proposés au public, sur plus de 3 mois. Tout le programme sur : <http://www.laphotographie-marseille.com/>

La Photographie Marseille est organisée par l'association LES ASSO(S).