

Campus art Méditerranée &
L'Assistance Publique - Hôpitaux de Marseille

RENCONTRE #3
**MUSIQUE
ET NEUROSCIENCES**

MARDI 9 JUIN 2026 | 19H00

Au Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille
2 Pl Auguste Carli, 13001

Réservations :



CP Conservatoire
BM Pierre
Barbizet
Marseille
Un établissement Campus art Méditerranée

Campus art
Méditerranée

Hôpitaux | **ap•**
Universitaires
de Marseille **hm**

RENCONTRE #3 MUSIQUE ET NEUROSCIENCES

→ Plus d'informations sur :
conservatoiredemarseille.fr

Campus art Méditerranée et l'Assistance Publique-Hôpitaux de Marseille poursuivent le cycle de rencontres autour de la musique et des neurosciences. Elles prennent la forme de conversations entre des scientifiques (chercheurs, médecins) et des musiciens pour dialoguer sur les liens entre le fonctionnement du cerveau et les connexions sur notre perception et pratique de la musique.

Cette troisième rencontre propose une conversation autour des liens entre maladies neurodégénératives et musique. Quelle est le rôle de la musique sur le plan thérapeutique dans ce type de maladies ? D'où vient et quelles sont les manifestations de la musicophilie qui concerne certains patients ? La conférence abordera également la figure du compositeur Maurice Ravel et les questions suscitées par l'influence de sa maladie sur la composition de ses œuvres, en particulier du Boléro.

Avec :

Dr Mira Didic, Neurologue, service de Neurologie et Neuropsychologie, La Timone, AP-HM, Directrice Adjointe de l'Institut de Neurosciences des Systèmes (INS), INSERM U 1106

Les enseignantes du Conservatoire Pierre Barbizet :

- **Claire Marzullo**, Flûte
- **Anne Périssé dit Préchacq**, Chant
- **Marine Rodallec**, Violoncelle
- **Vardouhi Tangalyan**, Piano

Une rencontre modérée par :

Pr Fabrice Bartoloméi, Chef de service Epileptologie et Rythmologie cérébrale, Chef du Pôle Neurosciences Cliniques, La Timone, AP-HM

Campus art Méditerranée et l'AP-HM sont partenaires depuis de nombreuses années. Ce partenariat est né d'une volonté commune de s'inscrire dans une démarche citoyenne, sociale visant à remettre au centre les pratiques de chacun et chacune sur la question de l'altérité, de l'hospitalité, du « prendre soin » permettant d'inscrire sa propre démarche créative dans la société.

Réservations :

